

KATALOG DRAŽENÝCH UMĚLECKÝCH DĚL

XVI. BENEFIČNÍ VEČER
PRO SKP-CENTRUM, O.P.S.



VÁŽENÍ A MILÍ HOSTÉ BENEFIČNÍHO VEČERA,

vítám vás na charitativní dražbě uměleckých děl. Opět po roce se setkáváme v adventním čase, abychom společně podpořili obecně prospěšnou společnost SKP-CENTRUM.

Stejně jako v minulých letech jsme se snažili shromáždit umělecká díla uznávaných umělců. Je tedy z čeho vybírat.

Velmi si ceníme spolupráce s umělci, kteří svým talentem a dobrým srdcem podporují naše služby. Dovolte mi jmenovat pana Martina Víška, paní Mílu Fürstovou, Petra J. Špačka, Jiřinu Rejentovou či Ivana a Janu Baborákoví. Děkujeme i ostatním, kteří se rozhodli podpořit nejen dnešní večer, ale především službu Krizové pomoci, které je výtěžek dnešní dražby určen. ***Díky získaným prostředkům budeme moci krizovou pomoc zrenovovat a vybavit novým nábytkem.***

Vydražením obrazu získáte nejen hodnotné umělecké dílo, ale především dobrý pocit, že jste mohli pomoci tam, kde je třeba.

Děkuji, že jste v tento už adventní večer přišli, ať už se do aukce zapojíte, či ne.

Rád bych poděkoval partnerům dnešního večera, umělcům, bez jejichž štědrosti by se tento večer nemohl uskutečnit, donátorům, kteří nás podporují.

Doufám, že si všichni společně dnešní večer užijeme. Přeji Vám jeho příjemné prožití.

Mgr. Jiří Pitaš
Ředitel SKP-CENTRUM, o.p.s.

Záštitu nad **XVI. Benefičním večerem pro SKP-CENTRUM, o.p.s.**, převzal senátor Ing. Petr Šilar, poslanec Ing. Martin Kolovratník, radní Pardubického kraje Ing. Pavel Šotola a náměstek primátora města Pardubice Mgr. Jakub Rychtecký.

DÍLA DO TÉTO DRAŽBY VĚNOVALI:

Tomáš Kubelka	Martin Víšek
Luděk Vojtěchovský	Darja Čejková
Petr Jan Juračka	Míla Fürstová
Gabriela Fajfrová	Jitka Slavíková - Píšová
Jiřina Rejentová	Lucie Staňková
Jana Baboráková	Igor Müller
Ivan Baborák	
Šárka Hrouzková	
Petr J. Špaček	

Srdečně děkujeme.

Redakční zpracování: Zuzana Kolářová

Grafické zpracování: Daniel Lesk - Grafické studio Synapse5

Tisk tohoto katalogu podpořila firma Tiskárna v Ráji, s.r.o.



© SKP-CENTRUM, o.p.s., 2018

HLAVNÍ PARTNER VEČERA



PARTNEŘI VEČERA



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI VEČERA



1/ PETR J. ŠPAČEK

Holický autor Petr J. Špaček zpodobuje vzájemný rozhovor krajiny a života. Jeho tvorba evokuje pocity klidu a snivé pohody. Špačkovou malířskou technikou je olej na plátně a v jeho tvorbě dominovaly ponejvíce krajiny. V současné době už jeho obrazy nemají úplně realistické pohledy a malířovou fantazií vytváří mystický svět vnitřního ducha.

Malíř má na svém kontě přes 30 samostatných výstav a 10 výstav kolektivních, a to s Uníí Výtvarných umělců ČR. Jeho obrazy se nachází v soukromých sbírkách ve Francii, Anglii, Německu a v USA. V nedávné době k těmto zemím přibýlo také Japonsko.



Obraz: **U Olešnice**
Olej na plátně, rozměr: **40 x 50 cm**
Vyvolávací cena: 4 000,-



Obraz: **Kuličky**
Akryl
Rozměr: **50 x 40 cm**
Vyvolávací cena: 2 000,-

2/ JANA BABORÁKOVÁ

Narodila se v Hlinsku, žije v Přestavlkách u Chrudimi. Vystudovala propagační grafiku. Do roku 1989 pracovala jako propagační výtvarnice, později přijala místo restaurátorky v Muzeu loutkářských kultur v Chrudimi. Navrhuje a realizuje módu, Vyrábí autorské panenky, loutky, klobouky a maluje a kreslí obrazy. Obrazy a kresby malířky Jany Baborákové nesou pečeť její fascinace znakem, pradáváním záznamem starých kultur a do opusů sešitých jemným předivem událostí odehrávajících se na obrazové ploše někdy přidává i realistické portréty módních krasavic, jako kontrast tomu pevnému stálému a neměnnému. Tvorba Jany Baborákové je její poselství. Jaké to jsou zprávy? Co z nich lze "přečíst"? Nechte na sebe působit tvorbu Jany Baborákové a pokuste se dát si odpověď každý sám, sám za sebe.

3/ PETR JAN JURAČKA

Petr Jan Juračka je jeden ze současných předních fotografů přírody. Přestože se nevěnuje fotografování divokých zvířat, a krajinu fotografuje spíše jako svého koníčka, jeho oborem jsou fotografie přírody, které mnohdy ukazují nečekané příběhy fenomény, kterým se Petr mj. věnuje na Přírodovědecké fakultě Univerzity Karlovy. Jako přírodovědec, ale také jako ambasador značek Nikon a DJI či prostě milovník dobrodružství a výzev procestoval s fotografickou a filmařskou technikou Afriku, Asii, Grónsko, střední a jižní Ameriku, Austrálii či Japonsko.



Fotografie: **Ostrov Krabů**
Rozměr: **21 x 30 x 2 cm**
Vyvolávací cena: 5 000,-

4/ GABRIELA FAJFROVÁ



Obraz: A ty jsi z které planety?

Akryl na plátně

Rozměr: **68 x 80 cm**

Vyvolávací cena: 2 500,-

Gabriela Fajfrová se narodila v roce 1981, žila a tvořila ve Vysokém Mýtě. Kromě malování obrazů se věnuje také tvorbě šperků. Malování se věnuje takřka od narození. Šperky začala vyrábět pro vlastní potřebu, ale jelikož se začaly líbit, rozhodla se výrobu rozšířit. Po dvouleté izolaci převážně v nemocnici ve společnosti zákeřné nemoci začala vnímat život úplně jinými očima než dříve, a vrátila se zpět k malování. Vystavuje od roku 2005 po celé České republice sama, ale i se skupinkami jiných výtvarníků. Její obrazy jsou zastoupeny v soukromých sbírkách jak v Čechách, tak i ve světě.

5/ JIŘINA REJENTOVÁ

Jiřina Rejentová vystudovala střední odborné učiliště textilní, obor krajkářka v Hronově. Poté pracovala 10 let ve Vamberecké krajské Vamberk. Od roku 1993 v tomto oboru podniká. Specializuje se na vlastní návrhy a výrobu šperků z ručně paličkované krajky. Dbá na detail, originalitu a preciznost zpracování. Své šperky prezentuje nejen v ČR, ale i v zahraničí (Japonsko, Itálie, Rakousko). Od roku 2009 vlastní Certifikát a ochrannou známku - ORLICKÉ HORY originální produkt®. Za svou práci získala cenu poroty na mezinárodní soutěži v Itálii. V r. 2019 osobně reprezentovala se svou prací Českou republiku a Pardubický kraj na veletrhu Asia EXPO v Číně. Svůj ateliér má v Žamberku, kde také žije.



Kolekce broží

Ručně paličkovaná krajka

Vyvolávací cena: 3 000,-



6/ LUDĚK VOJTĚCHOVSKÝ

Umělecký fotograf narozený v Čáslavi. Je členem fotografické skupiny Outsider 3, držitel několika zlatých medailí FIAP, mnoha ocenění a diplomů. Vystavuje doma i v zahraničí. Žije a pracuje v Pardubicích. Luděk Vojtěchovský fotografuje výhradně na černobílý film, zvětšeniny si zhotovuje sám ve fotokomoře na barytový papír.

Fotografie: **Listy**

Rozměr: **52 x 42 cm**

Vyvolávací cena: 3 000,-

7/ IVAN BABORÁK

Narodil se v roce 1955 v Chrudimi, žije v Přestavlkách v atelieru. Do roku 1993 se živil různým zaměstnáním a jeho životní povolání malíře a grafika bylo tehdejší oficiální kultuře skryto. V roce 1990 se stal výtvarníkem Muzea loutkářských kultur v Chrudimi. V roce 1993 se stal členem Unie výtvarných umělců a začal se malbou, grafikou, ilustrací, designem např. autorského nábytku aj. živit na volné noze. Napsal a vydal čtyři knihy. Poezii, povídky a monografii své tvorby. Realizoval autorský film složený ze svých fotografií, doplněný recitací své poezie. Je o něm natočen dokumentární snímek-otázka kladl Mirek Vaňura. Ilustruje knihy, spolupodílí se na organizování večerů autorského čtení nazvaný Hozený klobouk v Chrudimi. Jeho tvorba si získala pozornost a místo mezi současnými českými výtvarníky. Uspořádal více jak sto výstav v České republice i v Evropě.



Obraz:

Je to s Tebou Klárko křížovka s utajenou tajenkou

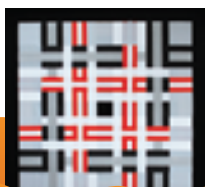
Akryl, pastel, tuš, pastelka

Rozměr: **70 x 50 cm**

Vyvolávací cena: 2 500,-

8/ ŠÁRKA HROUZKOVÁ

Šárka Hrouzková je absolventka Katedry výtvarné teorie a výchovy na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci. V 80. letech učila na Ostravsku, od roku 1990 žije a pracuje ve východních Čechách (učitelka výtvarné výchovy v Poličce, Litomyšli, Dolním Újezdě). V Březnu 1990 založila se svou kolegyní Pavlínou Vomočilovou soukromé Výtvarné studio Dolní Újezd, kde se věnuje výtvarně nadaným dětem a mládeži. Samostatně vystavuje od poloviny 80. let. Věnuje se malbě a kombinovaným technikám vycházejícím z malby. Je členkou Unie výtvarných umělců pardubického regionu a KK3 Klubu konkretistů.



Obraz: **Triptych**

Proplétaná stuha

Rozměr: **37,5 x 37,5 cm**

Vyvolávací cena: 14 400,- (1kus 4 800,-)



Grafika:

True Love - version I. - Coldplay

Rozměr: **52 x 61 cm**

Vyvolávací cena: 30 000,-

9/ MÍLA FÜRSTOVÁ

Česká malířka a grafička Míla Fürstová dlouhodobě žije ve Spojeném království. Vystudovala Univerzitu Karlovu v Praze a v roce 2001 získala magisterský titul na Royal College of Art. Za posledních deset let své umění předvedla na dvaceti samostatných výstavách v České republice, USA, Anglii, Francii a dalších zemích. Během této doby získala na 14 prestižních ocenění. V roce 2009 se stala nejmladší členkou „Royal West of Academy“ v Bristolu. Roku 2014 vytvořila obal hudebního alba Ghost Stories anglické skupiny Coldplay. V rámci této spolupráce se ještě výtvarně podílela na čtyřech singlech („Magic“, „True Love“, „Sky Full of Stars“ a „Midnight“). V roce 2015 navrhla obálku k britské verzi celosvětově prodávané knižní série The Mortal Instruments (u nás známé pod názvem Nástroje smrti) od Cassandry Clare. Mezi majitele díla Míly Fürstové patří i královna Alžběta II. anebo brunejský sultán.

10/ MARTIN VÍŠEK

Narodil se v roce 1952 v Pardubicích. Absolvoval katedru jevištního výtvarnictví na Divadelní fakultě AMU v Praze. Působil v angažmá v divadlech v Opavě, Hradci Králové a Olomouci. Od roku 2002 je ve svobodném povolání. Spolupracuje s řadou českých a moravských divadel. Je autorem knižních ilustrací. V roce 2008 vytvořil návrh expozice „Tajemné znojenské podzemí.“ Ta byla zpřístupněna v roce 2009 a získala prvenství v ceně portálu Kudy z nudy.



Obraz: **Staré pardubice v zimě**

Olej na plátně

Rozměr: **49 x 33 cm**

Vyvolávací cena: 2 500,-



Obraz: **Pardubický zámek**

Olej na plátně

Rozměr: **54 x 75 cm**

Vyvolávací cena: 3 000,-

11/ DARJA ČEJKOVÁ

Umělecká keramička narozená v Olomouci. Keramikou se zabývá od roku 1982. V tvorbě se odrážejí autorčiny pocity, sny, ale i mezilidské vztahy a zejména pak vztah civilizace k přírodě. Její tvorba je založená na střídme barevné harmonii umocněné detailem zdobeným 24 karátovým zlatem.

Na volné noze Darka Čejková působí od roku 1994. Je členkou Unie výtvarných umělců Hradec Králové. Za sebou má desítky výstav u nás i v zahraničí, např. v Německu, Chorvatsku či Kanadě. Její návrhy byly realizovány jako ceny pro mezinárodní bienále HUMOREST a je též autorkou výročních cen Hradce Králové – Hradecká múza, Sportovní cena, Cena primátora města za studentskou tvůrčí práci a



Keramik: **Staré časy**

Keramická mísa

Vyvolávací cena: 1 000,-

12/ JITKA SLAVÍKOVÁ - PÍŠOVÁ

Rodačka z Pardubic, která se věnuje převážně olejomalbě a dekorativní keramice. Od roku 2004 tesala dřevěné sochy a artefakty i celodřevěné loutky. Má za sebou přes 30 samostatných výstav. Její díla lze vidět v soukromých sbírkách doma i v zahraničí (Kanada, Španělsko, Německo, Slovensko, Holandsko, Švýcarsko).

Obraz: **Slečna Černá**

má černou kočku

Rozměr: **60 x 80 cm**

Vyvolávací cena: 4 000,-



13/ TOMÁŠ KUBELKA

Pardubický fotograf, autor Čarokraje. Čarokraj představuje snímky pořízené mezi psem a vlkem, či za úplné tmy. Technikou extrémnějších expozic a vlastním osvitom daných lokací se pokouší formulovat ono nepřenositelné, Genia Loci. Se zapálením mapuje místa, která jste již možná mnohokrát navštívili. Snaží se tak ve své posunutě, až excitované atmosféře vyprovokovat touhu poznání krás našeho domova, mnohdy jen kousek za humny.



Fotografie: **Kunětická hora**

Rozměr: **60 x 40 cm**

Vyvolávací cena: **3 000,-**

14/ LUCIE STAŇKOVÁ

Dcera královehradeckého malíře Jiřího Šindlera. Vystudovala gymnázium J.K.Tyla ve třídě s výtvarným zaměřením a posléze pokračovala na vyšší uměleckoprůmyslové škole se zaměřením na textilní techniky v Praze. Po ukončení studií žila a pracovala v Praze, věnovala se tkaní gobelínů a tapiserií, později přidala i malbu. Po narození dvojčat se v roce 1995 vrátila s rodinou zpět. Žije a pracuje ve svém domě v Hradci Králové. V současnosti se věnuje především malbě. Kombinuje techniky malby na hedvábí s akrylovými barvami, na plátnech a deskách maluje olejem a akrylem.



Obraz: **Pozvání**

Malba na hedvábí

Rozměr: **72 x 61 cm**

Vyvolávací cena: **3 000,-**



Obraz: **Ofélie**

Malba na hedvábí

Rozměr: **72 x 61 cm**

Vyvolávací cena: **3 000,-**

15/ IVAN MÜLLER - GLASS STUDIO HOLICE

Sklářský mistr Igor Müller se narodil v Novém Městě na Moravě. Absolvoval na Střední umělecko-průmyslové škole sklářské v Železném brodě – obor hutní zpracování skla. Svě umění rozvíjel v několika sklárnách v Čechách a na Moravě. V letech 1994 – 1997 byl angažován v USA ve státě Vermont – Simon Pearce Glass Company. Po návratu zakládá vlastní sklárnu v Holicích – Glass Studio Müller. Sklárna produkuje repliky secesníh

o a renesančního skla, vlastní uměleckou tvorbu a spolupracuje s umělci a návrháři na výrobě skla uměleckého. Drží se ve své tvorbě tradičních technologií a osvědčených postupů. Igor Müller patří v současnosti mezi nejlepší skláře v ČR. Umělecké sklo ze sklárny Glass Studio Müller v Holicích má více než 20-ti letou tradici výroby hutních sklářských výrobků



Secesní stolní lampa

Výška 49 cm

Vyvolávací cena: 7 000,-

HLAVNÍ POSKYTOVATELÉ FINANČNÍCH PROSTŘEDKŮ NA ZAJIŠTĚNÍ ČINNOSTI SKP-CENTRUM, O.P.S.



Evropská unie
Evropský sociální fond
Operační program Zaměstnanost

